

Na počiatku bolo Slovo a Slovo bolo u Boha a to Slovo bol Boh. Dno bolo na počiatku u Boha a verný mních by mal deň čo deň s pokorou žalmistu opakovať túto nezmeniteľnú skutočnosť, ktorá jediná je nevyvrátiteľnou pravdou. *Ne videmus nunc per speculum et in aegmate* a pravda, skôr ako ju uzrieme tvárou v tvár, vyjavuje sa nám po kúskoch (a akých nečitateľných!) v omyloch tohto sveta, a tak jej verné znaky musíme lúštiť aj tam, kde sa nám vidia nejasné a preniknuté vôľou celkom upriamenou na zlo.

Na sklonku svojho hriešneho života, keď už šedivý a zostarnutý ako sám svet čakám, že zaniknem v bezodnej priepasti mlčiacej a puste božskosti a stanem sa účastným neprístupného sveta duchov anjelských, už iba svojím nevládnym a chorým telom prikutý k tejto cele drahého kláštora v Melku, chystám sa na tomto veľine zanechať svedectvo o obdivuhodných a strašných udalostiach, ktoré som v mladosti zažil, a zopakovať tu *verbatim*, čo som videl a počul, a neodvažujem sa hľadať v tom nejaký vyšší zámer, chcem iba tým, čo prídu po nás (ak ich nepredide Antichrist)

zanechať znaky znakov, aby sa na nich cvičili modliť sa lúštením zmyslu...

Úvod ku hre

Il nome della rosa je historicko-dobrodružná hra na motívy románu Umberto Ecoa.

Dejová línia tohto románu je zachovaná a celá hra je plne animovaná.

Hru spustíte z kazety zadaním príkazu `LOAD ""` [Enter] a spustením pásky v magnetofóne od začiatku.

U disketovej verzii zadáte jednoducho po vložení diskety do mechaniky príkaz `RUN` [Enter] a načíta sa úvodné menu pre spustenie hry.

Pokiaľ si zvolíte premietnutie úvodu ku hre (intro), toto Vás voviedie do deja hry a potom už bude nasledovať samotná hra. Pre tých, ktorí nepoznajú dej, je intro pomôckou.

Priame spustenie hry si zvolia tí, ktorí chcú okamžite začať hrať..

Po dohraní hry, sa premietne ešte animovaný záver samozrejme závislý na výsledku hry.

Ovládanie hry

Po ukončení intra sa spustí samotná hra. Na obrazovke sa zobrazí postavička mnícha pred zatvorenými dverami.

Pohyb mnícha ovládáte klávesmi:

Q - nahor A - nadol

O - doľava P - doprava

M - aktivácia ukazovátka

Ukazovátkom (šípkou) môžete ukazovať na predmety a postavy alebo na

ovládacom paneli vyberať niektorú činnosť:

ZOBER - vziať predmetu do vlastníctva. Naraz môžete mať najviac štyri predmety,

POLOŽ - položiť predmetu,

POUŽI - použijete predmet, na ktorý ukážete. Pracuje nasledovne:

Zapáliť sviečku kresadlom :

použi kresadlo a sviečku alebo

použi sviečku a kresadlo

Odomknúť dvere :

použi kľúč a dvere

PRESKÚMAJ - umožňuje zobrazit

informáciu o niektorom z predmetov na scéne (v miestnosti),

CHOĎ - premiestnenie postavičky na iné miesto,

MENU - zobrazí sa ponuka:

1. Zap. zvuky - zapne zvukové efekty počas hry,

2. Vyp. zvuky - reproduktor bude ticho,

3. Nová hra - začína hru odznova,

4. Exit - ukončí hru.

Niektorú z týchto možností volíte stlačením klávesov 1 až 4.

Autorské práva

Autorské práva ku hre Il noma della rosa vlastní Miloslav Bahna a Rodoslav Zavor.

Autorom programových častí je M. Bahna a autorom grafiky je R. Zavor. Autorom sprievodnej melódie ku hre je Roro Grelneth.

Majiteľom výhradných distribučných práv na túto hru je firma Perpetum.

Želáme Vám príjemne strávený čas pri tejto hre.